



# **LATE HEMCHANDRA GOGOI MEMORIAL ART GALLERY**

Organised By Sadiya College Central  
Library



নিজস্ব প্রতিভাৰে হৃদয় জিনিব পৰা, ভিৰৰ মাজতো উজ্জলি থকা, অত্যন্ত ধৈৰ্যশীল, পৰিশ্ৰমী,  
মানুহ আৰু প্ৰকৃতিৰ সুবাস বিচাৰি অনবৰতে সৃষ্টিশীলতাৰ পিছে পিছে দৌৰি ফুৰা গুণৰ অধিকাৰী;  
আধুনিকতাৰ ধামখুমীয়াত সহজে উটি-ভাই নোযোৱা নিষ্কলুষ শিল্প সত্তাৰে উজ্জীৱিত হৃদয়ৰ গৰাকী—

## প্ৰয়াত হেমচন্দ্ৰ গগৈ (জ্যেষ্ঠ)

কোনো অচিনাকি লোকৰ সৈতে পৰিচয় হ'লে জ্যেষ্ঠৰে সগোবৰে প্ৰায়ে কৈছিল — “মোৰ ঘৰ শদিয়াত। এখন অতি ভিতৰুৱা, পুৰণি ঠাই ডিব্ৰুং গাঁৱত।  
ঘৰ পৰা অৰুণাচলৰ ওখ ওখ সেউজীয়া পাহাৰবোৰ সুন্দৰকৈ দেখি। এখন সৰু নৈ, যাৰ নাম - ঘূৰমোৰা। সেই নৈখনৰ পাৰতে আমাৰ গাওঁখন।”

১৯৯৫ চনৰ ৯ ফেব্ৰুৱাৰীত আদৰ্শ কৃষক তথা সমাজকৰ্মী শ্ৰীযুত হিতেশ্বৰ গগৈ আৰু শ্ৰীমতী লেহকী গগৈৰ ওঁৰসত হেমচন্দ্ৰ গগৈৰ জন্ম হৈছিল। পিতৃ-মাতৃ  
আৰু দুগৰাকী ভগ্নীৰে গঠিত পৰিয়ালটিৰ পৰাই আৰম্ভ হৈছিল জগতমুখী যাত্ৰাৰ ...

ডিব্ৰুং গাওঁ চৰকাৰী প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ পৰা শিক্ষা জীৱনৰ পাতনি মেলি (২০০১-০৪), পশ্চিম শদিয়া মধ্য ইংৰাজী বিদ্যালয়ৰ পৰা মজলীয়া শিক্ষা (২০০৫-০৭),  
শদিয়া আদৰ্শ বিদ্যালয়ৰ পৰা ২০১১ বৰ্ষত হাইস্কুল শিক্ষান্ত, শদিয়া চৰকাৰী উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ পৰা ২০১৩ বৰ্ষত উচ্চতৰ মাধ্যমিক, তিনিচুকীয়া মহাবিদ্যালয়ৰ  
পৰা ২০১৬ বৰ্ষত স্নাতক ডিগ্ৰী লাভ কৰি গুৱাহাটীস্থিত চৰকাৰী চাৰু আৰু কাৰু কলা মহাবিদ্যালয়, অসমত ২০১৭ বৰ্ষত ভাস্কৰ্য বিভাগত নামভৰ্তি কৰি সুখ্যাতিৰে  
২০২৩ বৰ্ষত স্নাতক ডিগ্ৰী সম্পন্ন কৰে।

তিনিচুকীয়া মহাবিদ্যালয়ত অধ্যয়নৰত অৱস্থাত ২০১৪-১৫ বৰ্ষৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ আলোচনী সম্পাদক আৰু সেই বৰ্ষৰ মহাবিদ্যালয় সপ্তাহত অভিনয়  
প্ৰতিভাৰে সম্মোহিত কৰি শ্ৰেষ্ঠ অভিনেতাৰ খিতাপ লাভ কৰিছিল। অসম জাতীয়তাবাদী যুৱ-ছাত্ৰ পৰিষদ, শদিয়া আঞ্চলিকৰ তৰফৰ পৰা ২০২১ বৰ্ষত স্বৰ্ণীয় ৰমেশ  
কলিতা সোঁৱৰণী উদীয়মান যুৱ প্ৰতিভা বঁটা লাভ কৰে। অসমৰ লগতে বেনাৰস, অৰুণাচল প্ৰদেশ আৰু ভাৰতবৰ্ষৰ বিভিন্ন ঠাইত চিত্ৰ, ভাস্কৰ্য শিল্প সৃষ্টিৰে প্ৰশংসা  
বুটলিবলৈ সক্ষম হোৱা শিল্পীগৰাকীয়ে মৃত্যু পৰ্যন্ত বেলতলাস্থিত অসমৰ প্ৰথিতযশা চিত্ৰশিল্পী প্ৰয়াত নীলপৰন বৰুৱা দেৱৰ বসুন্ধৰা কলা নিকেতনত শিক্ষক ৰূপে  
সেৱা আগবঢ়াইছিল।

নৈখনৰ বুকুতে সাঁতুৰি-নাচুৰি, গাঁৱৰ ধূলি, বোকাতে খেলি ডাঙৰ-দীঘল হোৱা হেমচন্দ্ৰৰ ব্যক্তিত্বই মুগ্ধ কৰিছিল সকলোকে। গাঁৱলীয়া বাটেৰে গৈ নিজস্ব  
প্ৰতিভাৰে অসম তথা বিশ্বৰ প্ৰেক্ষাপটত খুব কম সময়ৰ ভিতৰতে নিজৰ বাবে সুকীয়াকৈ অলপমান ঠাই যোগাৰ কৰি ল'বলৈ সক্ষম হোৱা হেমচন্দ্ৰ গগৈ আছিল  
এগৰাকী স্নানমধ্য চিত্ৰকৰ, অভিনেতা, সমাজপ্ৰিয় সু-সংগঠক, সকলোৰে প্ৰিয়, অমায়িক আৰু শান্ত প্ৰকৃতিৰ। অসমৰ চিত্ৰশিল্প জগতৰ এটি প্ৰচুৰ সম্ভাৱনাপূৰ্ণ প্ৰতিভা  
হেমচন্দ্ৰ গগৈ (জ্যেষ্ঠ) অকালতে আমাৰ মাজৰ পৰা কায়িক ভাৱে হেৰাই গ'ল ২০২৩ চনৰ ১৯ জুন তাৰিখে।

ব্যক্তিত্ব আৰু অপূৰ্ব সৃষ্টিৰাজিৰে বহুমুখী প্ৰতিভাধৰ শিল্পীগৰাকী প্ৰতিপল প্ৰাণৱন্ত হৈ ৰ'ব আমাৰ হৃদয়ত।

Late Hemchandra Gogoi was a prominent personality in the field of art and sculpture, hailing from Sadiya, whom we lost at a very young age (born on 9<sup>th</sup> February, 1995 and died on 19<sup>th</sup> June, 2023). To honour his contribution in the field of art and culture and to keep eternal his art works, the central library has started “**Late Hemchandra Gogoi Memorial Art Gallery**”, which was inaugurated by his father Mr. Hiteswar Gogoi on 21<sup>st</sup> August, 2023 in the presence of Mr. Manashjyoti Nath, SDO, Sadiya Sub-division, Dr. Bhupen Chutia, Pricipal, Sadiya College, Hemchandra Gogoi's all family



members, college faculties, staffs and students and renowned people of Sadiya and general people as well.

**Objectives:**

- To honour his creative works.
- To preserve his precious art works.
- To inspire all the students of Sadiya towards paintings.









2023/08/21 12:57

## শদিয়া কলেজত হেমচন্দ্র গগৈৰ সৌৰৰণত আৰ্ট গেলাৰী

শদিয়া : নিজা প্ৰতিবেদক, ২১ আগষ্ট : আজি শদিয়া মহাবিদ্যালয়ৰ কেন্দ্ৰীয় গ্ৰন্থাগাৰৰ উদ্যোগত মহাবিদ্যালয়খনৰ প্ৰাংগণত অসমৰ এগৰাকী উদীয়মান তথা সম্ভাৱনাপূৰ্ণ চিত্ৰ, ভাস্কৰ্য শিল্পী হেমচন্দ্র গগৈৰ সৌৰৰণত গ্ৰন্থমেলা আৰু স্থাপন কৰা আৰ্ট গেলাৰী মুকলি কৰা হয়। উল্লেখযোগ্য যে শদিয়া মহকুমাৰ ডিব্ৰুগাঁৱৰ সুসন্তান তথা গুৱাহাটীস্থিত চৰকাৰী চাক আৰু কাক কলা মহাবিদ্যালয়ৰ পৰা ভাস্কৰ্য বিভাগত স্নাতক ডিগ্ৰীধাৰী হেমচন্দ্র গগৈৰ চলিত বৰ্ষৰ যোৱা ১৯জুনত মৃত্যু ঘটিছিল। সদ্যপ্ৰয়াত চিত্ৰকৰগৰাকীৰ চিত্ৰ আৰু ভাস্কৰ্য শিল্পসমূহ সংৰক্ষণ কৰি অনাগত দিনত অধিক প্ৰচাৰ কৰা আৰু নৱপ্ৰজন্মই সেই শিল্প কলাসমূহৰ দ্বাৰা যাতে অনুপ্ৰাণিত হয়, শিক্ষাৰ্থীসকলৰ মাজত কিতাপ পঢ়াৰ এক সুন্দৰ অভ্যাস গঢ় দিয়াৰ উদ্দেশ্যক আগত ৰাখি শদিয়া মহাবিদ্যালয়ৰ কেন্দ্ৰীয় গ্ৰন্থাগাৰ বিভাগে এই পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰা বুলি জনায় গ্ৰন্থাগাৰিকা মঞ্জুলা বৰুৱাই। আজি শদিয়া মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰাংগণত এক অনুষ্ঠানত চিত্ৰশিল্পী হেমচন্দ্র গগৈৰ সৌৰৰণী গ্ৰন্থমেলা মুকলি কৰে শদিয়াৰ মহকুমাধিপতি মানসজ্যোতি নাথে। ইয়াৰ পিছতে মহাবিদ্যালয়ৰ গ্ৰন্থাগাৰত স্থাপন কৰা আৰ্ট গেলাৰী মুকলি কৰে প্ৰয়াত চিত্ৰশিল্পীগৰাকীৰ পিতৃ হিতেশ্বৰ গগৈ আৰু মাতৃ লেহুকী গগৈয়ে। উল্লেখযোগ্য যে উক্ত আৰ্ট গেলাৰীত প্ৰয়াত শিল্পীগৰাকীৰ হাতৰ পৰশত প্ৰাণ পাই উঠা ভিন্ন পটভূমিৰ প্ৰায় শতাধিক চিত্ৰ আৰু ভাস্কৰ্য সংৰক্ষণ কৰিছে শদিয়া মহাবিদ্যালয়ৰ কেন্দ্ৰীয় গ্ৰন্থাগাৰে। উল্লেখযোগ্য যে শদিয়া মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰাংগণত আজিৰ পৰা আৰম্ভ হোৱা গ্ৰন্থমেলাখন অহা ২৪ আগষ্টত সমাপ্ত হ'ব। কাৰ্যসূচীৰ লগত সংগতি ৰাখি শদিয়া মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰেক্ষাগৃহত অনুষ্ঠিত হোৱা এখন সভাত প্ৰথমে প্ৰয়াত শিল্পীগৰাকীৰ



শ্ৰদ্ধাঞ্জলি কাৰ্যসূচীৰ শুভাৰম্ভ কৰে মহাবিদ্যালয়খনৰ অধ্যক্ষ ড° ভূপেন চুতীয়াই। শিল্পীগৰাকীৰ শতাধিক অনুৰাগী, অধ্যাপক-অধ্যাপিকা আৰু মহাবিদ্যালয়খনৰ দুই শতাধিক শিক্ষাৰ্থীৰ উপস্থিতিত অনুষ্ঠিত হোৱা এই কাৰ্যসূচীত হেমচন্দ্র গগৈৰ জীৱন তথা সুপ্তিৰাজিৰ আধাৰত মঞ্জুলা বৰুৱাৰ দ্বাৰা ৰচিত এটি কবিতাৰ ভিডিঅ' প্ৰদৰ্শিত হয়। অধ্যক্ষ ড° ভূপেন চুতীয়াৰ পৌৰোহিত্যত অনুষ্ঠিত হোৱা সভাত উদ্দেশ্য ব্যাখ্যা আৰু শলাগৰ শৰাই আগবঢ়ায় গ্ৰন্থাগাৰিকা মঞ্জুলা বৰুৱা আৰু আঁত ধৰে অসমীয়া বিভাগৰ সহকাৰী অধ্যাপিকা মনমী কলিতাই। মহকুমাধিপতি মানসজ্যোতি নাথ, অসম চৰকাৰৰ প্ৰণাম আয়োগৰ আয়ুক্ত সচিব যোগৰালা বুঢ়াগোহাঁই, চপাখোৱা পৌৰসভাৰ পৌৰপতি বিচন্দ্ৰাবতী সোণোৱাল, চিত্ৰশিল্পী গৰাকীৰ পিতৃ হিতেশ্বৰ গগৈ ইত্যাদিৰ লগতে স্থানীয় বিভিন্ন জাতীয়-জনগোষ্ঠীয় সংগঠনৰ প্ৰতিনিধিকপে অংশগ্ৰহণ কৰে। সভাতে প্ৰয়াত চিত্ৰশিল্পীগৰাকীৰ পিতৃ-মাতৃ তথা পৰিয়ালবৰ্গলৈ কৃতজ্ঞতা জনাই শদিয়া মহাবিদ্যালয়ৰ পৰিয়াল, ফিল'বাৰী মইনা পাৰিজাত, চিত্ৰম কলা কেন্দ্ৰ আৰু শুভাকাংক্ষীসকলে সম্বৰ্ধনা জনায়।



STUDENTS OF SANKARDEV SISHU/BIDYA NIKETAN, SADIYA and  
FACULTY MEMBERS in THE LATE HEMCHANDRA GOGOI ART  
GALLERY